

Glorita
Pasillo

Arreglo para estudiantina

Jorge Andrés Arbeláez R., 2024

Allegro $\text{♩} = 156$ A

Bandola I

Bandola II

Tiple I

Tiple II

Guitarra

Contrabajo

Xilófono

Percusión I
(Platillo suspendido,
Tambora)

Percusión II
(Semillas,
Panderceta)

7

Band. I

Band. II

Tpl. I

Tpl. II

Guit.

Cb.

Xil.

Tambora

Pand.

14

Band. I *f* *mf* *p*

Band. II *f* *mf* *p*

Tpl. I *f* *mf* *p*

Tpl. II *f* *mf* *p* *mf*

Guit. *f* *mf* *p*

Cb. *f* *mf* *p* *mf*

Xil.

Tambora *f* *mf* *p* *mf*

Pand. *f* *mf* *p* *mf*

pulsados

20

1. 2. **B** metálico ord.

Band. I *f* *p* *f* *mf* *mp* *f*

Band. II *f* *p* *mf* *f* *mf*

Tpl. I *f* *p* *f* *mf* *mp*

Tpl. II *f* *p* *f* *mf* *mp*

Guit. *f* *p* *f* *mf* *mp*

Cb. *f* *p* *f* *f* *mf* *mp*

Xil. *f* *mf* *mp*

Tambora *p*

Pand. *p*

pulsados

pizz.

37b [2.] [C]

Band. I *f* *mf*

Band. II *f* *mf*

Tpl. I pulsados *mf* *f* *mf*

Tpl. II pulsados *mf* *f* *mf*

Guit. *mf* *f* *mf*

Cb. *mf* *f* *mf*

Xil.

Tambora *f* *mf*

Semillas *f* *mf*

43

Band. I *f*

Band. II *f*

Tpl. I *f*

Tpl. II *f*

Guit. *f* *mp*

Cb. *f* *mp*

Xil. *mf* *f* *mf*

Tambora

Semillas

49

Band. I *ff* *p* 1. *f* 2.

Band. II *ff* *p*

Tpl. I *ff* *p* *mf*

Tpl. II *ff* *p* *mf* *f* *pizz.*

Guit. *ff* *p* *mf* *f*

Cb. *ff* *p* *mf* *f*

Xil. *ff* *p*

Tambora *ff* *p*

Pand. *ff* *p*

D.S. al Coda
sin repeticiones

54

Band. I *p* *mf* *f* *mf* *p*

Band. II *p* *mf* *f* *mf* *p*

Tpl. I *p* *mf* *f* *mf* *p* *f*

Tpl. II *p* *mf* *f* *mf* *p* *f*

Guit. *p* *mf* *f* *mf* *p* *f*

Cb. *p* *mf* *f* *mf* *p* *f*

Xil. *p* *mf* *f* *mf* *[p]* *pp*

Tambora *p* *mf* *f* *mf* *p*

Pand. *p* *mf* *f* *mf* *p*